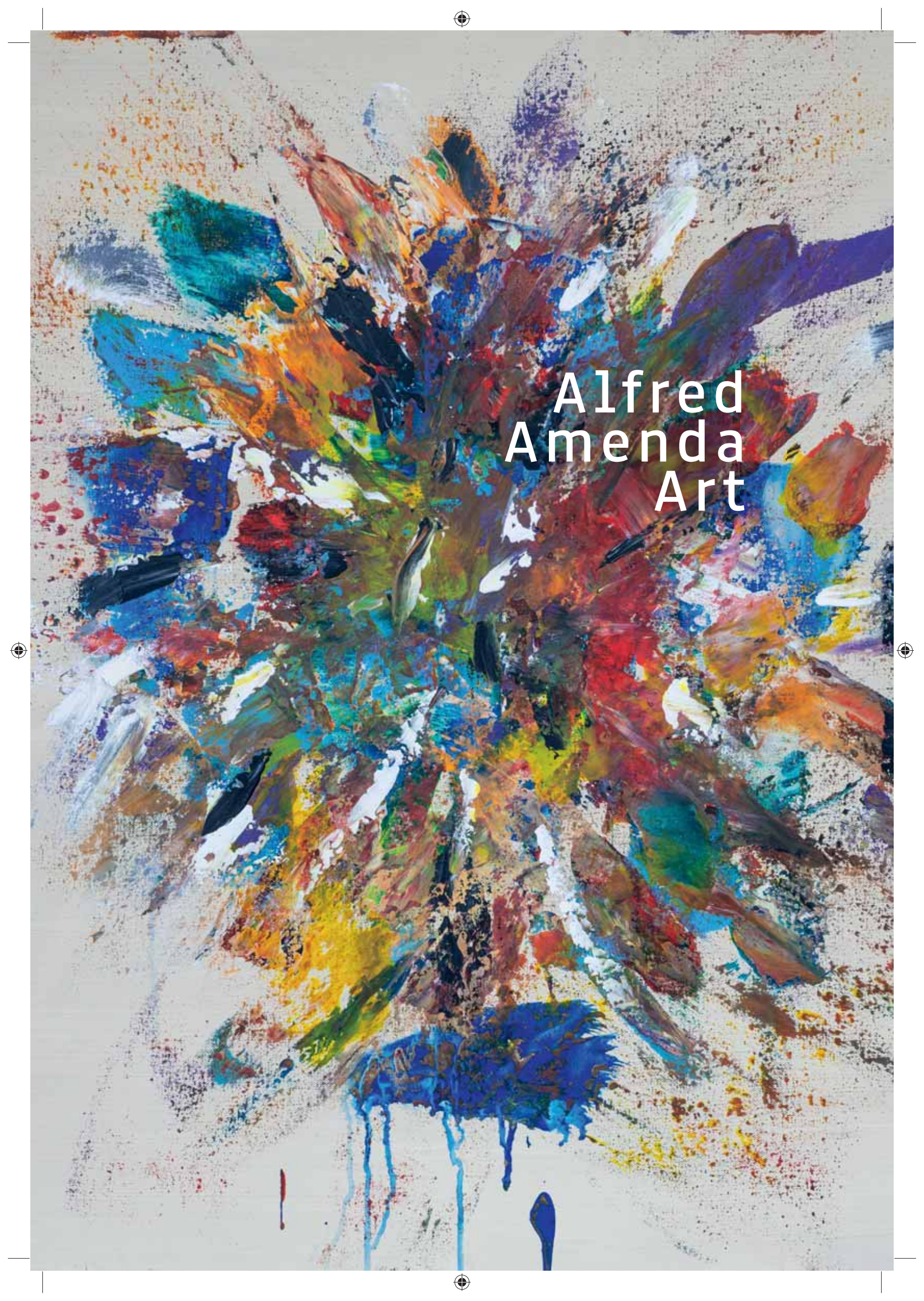


An abstract painting featuring a dense, expressive composition of vibrant colors including red, blue, yellow, green, and purple, set against a light, textured background. The brushstrokes are thick and varied, creating a sense of movement and depth. The overall effect is one of dynamic energy and emotional intensity.

# Alfred Amenda Art



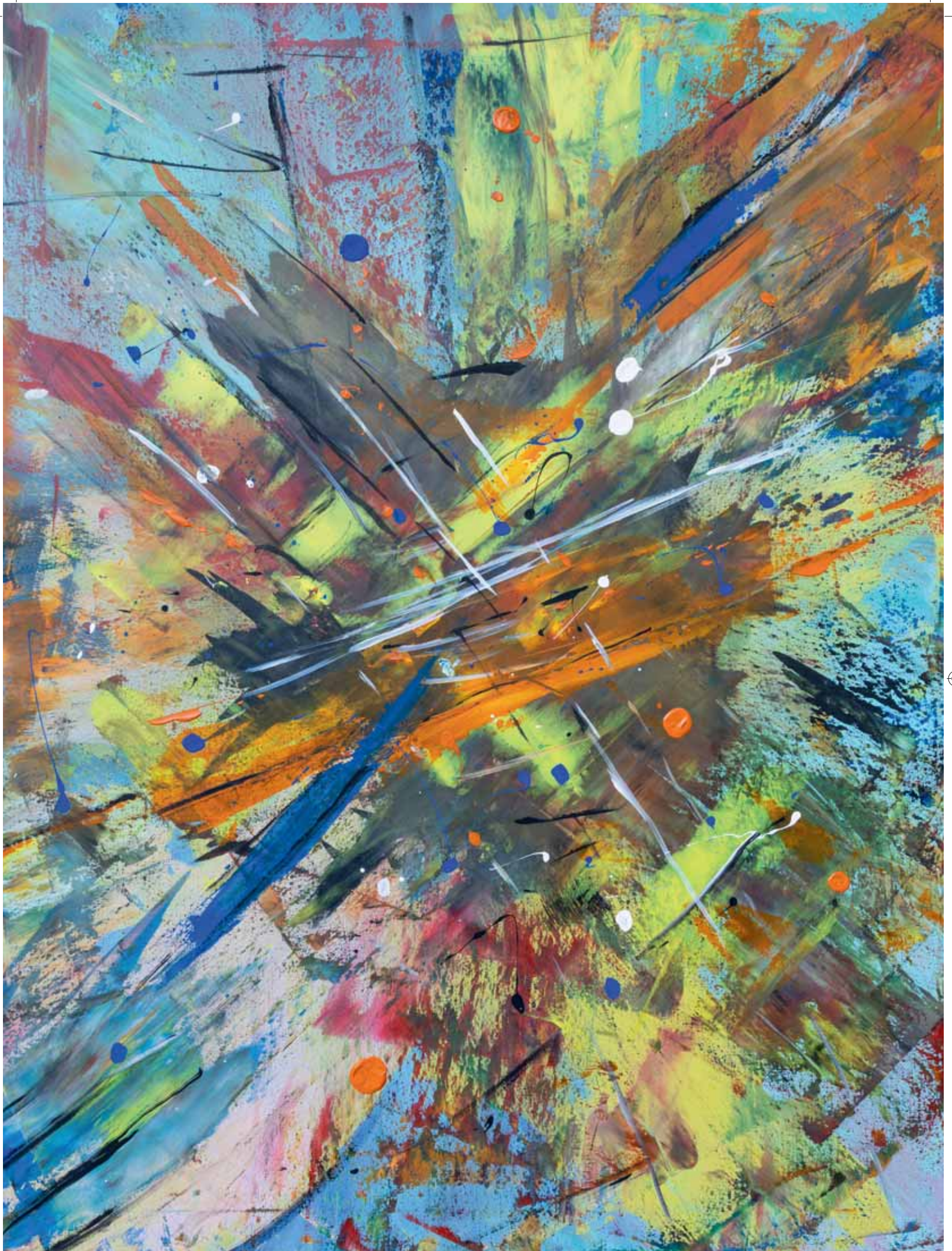
ALFRED AMENDA ART

## Angefüllt mit Formen und Farben

Die Malerei ist eine konstante Begleiterin in meinem Leben. Schon in meiner Jugend entwickelte ich eine große Leidenschaft für das Malen, die mich stets inspiriert hat.

Allerdings erforderte mein Engagement in meinem eigenen Unternehmen über viele Jahre hinweg meine volle Aufmerksamkeit, sodass ich meine künstlerischen Ambitionen vorübergehend zurückstellen musste. Trotz dieser Unterbrechung blieb mein Interesse an der Malerei ungebrochen. Besonders die Werke der Impressionisten und die abstrakte Malerei der Künstlergruppe „Der Blaue Reiter“ haben einen tiefen Eindruck bei mir hinterlassen und meine künstlerische Entwicklung maßgeblich geprägt. Die kraftvolle Wirkung lebendiger Farben, die es ermöglicht, Eindrücke festzuhalten und Stimmungen zu erzeugen, hat mich zunehmend von der gegenständlichen Malerei zur abstrakten Kunst hingezogen.

In den letzten Jahren habe ich die Gelegenheit genutzt, meinen Traum zu verwirklichen und als freischaffender Künstler wieder intensiver zu malen. Diese Rückkehr zur Malerei erfüllt mich mit großer Freude und Kreativität, und ich freue mich darauf, meine künstlerische Reise weiter zu gestalten.





## Serie „Space“

Die Serie „Space“ entführt in die Tiefen des Universums und die Weiten der Fantasie. Mit „Ferne Welten“, „Spacelight II“ und „Spacelight“ entfaltet sich ein Zusammenspiel aus Licht, Farbe und Tiefe, das zum Erkunden einlädt. Jede Komposition erzählt ihre eigene Geschichte, von sphärischen Landschaften über dynamische Farbspiele bis hin zu mystischen Nächten. Gemeinsam schaffen die Werke eine Atmosphäre, die den Betrachter in fremde Dimensionen entführt und die Schönheit des Unbekannten feiert. Eine Hommage an die unendliche Vielfalt des Kosmos.



>> Malen beruhigt, sagen meine Freunde. Aber ich male nicht, weil es mich beruhigt. Ich male, weil ich angefüllt bin mit Formen und Farben und das muss raus, das muss auf die Leinwand. Wenn man malt, vergisst man alles, sogar Essen und Trinken, das ist wie ein Rausch. <<

Alfred Amenda





---



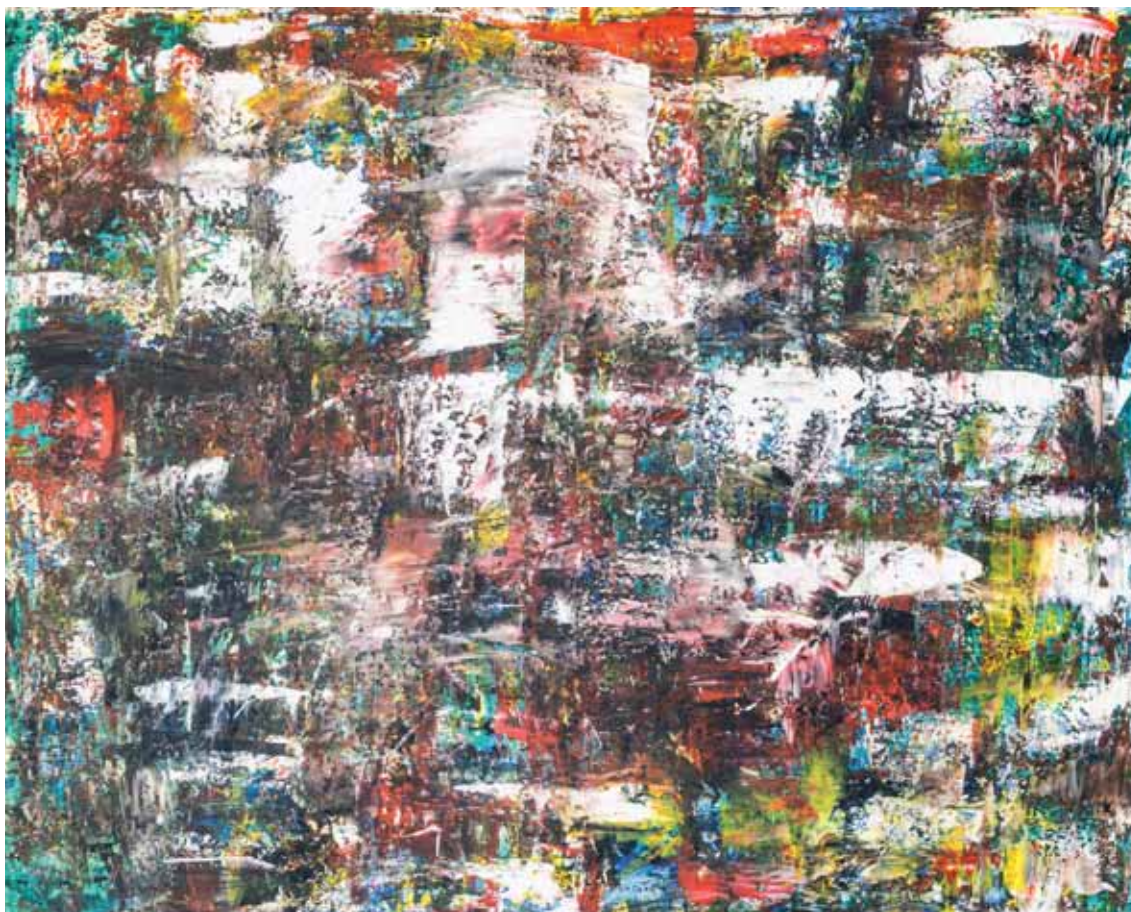
Küste / 100X100

>> Die Kunst wird erst dann interessant, wenn wir vor etwas stehen, das wir nicht gleich restlos erklären können. <<

Christoph Schlingensiefel



Seelandschaft / 140X100





Die Werke „Rote Explosion“ und „Blaue Explosion“ fangen die rohe Kraft und Dynamik eines Ausbruchs ein. Wie energetische Zentren ziehen sie den Blick in ihre leuchtenden Kerne, die von intensiven Farbverläufen umrahmt werden. Das Blau steht für Ruhe und Tiefe, während das Rot pulsierende Wärme und Lebendigkeit ausstrahlt.



Beide Kompositionen sind von einem dunklen Hintergrund umgeben, der die leuchtenden Farben noch stärker hervorhebt. Sie verkörpern die Dualität von Feuer und Wasser, von Emotion und Gelassenheit, und laden dazu ein, die Gegensätze in Einklang zu bringen. Ein beeindruckendes Zusammenspiel von Intensität und Harmonie.



alfred-amenda-art.de

Alfred Amenda  
a.amenda@amendagmbh.de / 0049 172 8235 101

Fotografie Victoria Krafft + Richard Kienberger / Gestaltung Mona Eismann + AUMVLLER.GRAFIK

Rote Blumen / 60X80